

# **SZCZEGÓŁOWE WARUNKI I SPOSÓB OCENIANIA PRZEDMIOTOWEGO Z JĘZYKA POLSKIEGO**

## **I. Przedmiotem oceniania są wiadomości, umiejętności oraz postawa ucznia na lekcjach języka polskiego, a zwłaszcza:**

1. Wypowiedzi ustne na zadany temat.
2. Prace pisemne, sprawdzające opanowanie wiadomości i umiejętności w różnej formie (wypracowanie, sprawdzian wiadomości, sprawdzian wiedzy o języku, test sprawdzający umiejętność czytania ze zrozumieniem, analiza i interpretacja utworu itp.)
3. Praca ucznia na lekcji (udział w dyskusji, recytacje, aktywność itp.)
4. Samodzielne wykonywanie przez ucznia dodatkowych zadań (prezentacje wyszukanych i opracowanych materiałów źródłowych, referaty itp.)
5. Kartkówki sprawdzające wiadomości z trzech ostatnich tematów lekcyjnych.
6. Sprawdziany znajomości treści lektur.

Podstawą do klasyfikacji śródrocznej i rocznej jest uzyskanie co najmniej pięciu ocen częściowych z różnych rodzajów aktywności. Ocena roczna uwzględnia ocenę śródroczną. Uczeń, który w wyznaczonym terminie nie poprawił oceny niedostatecznej otrzymanej na koniec I półrocza, nie może uzyskać pozytywnej oceny na koniec roku szkolnego. Ocena śródroczna i roczna nie są średnią arytmetyczną ocen częściowych. Oceny częściowe mają różną wagę. Najbardziej znaczące wskazują na poziom opanowania najważniejszych umiejętności przedmiotowych, czyli tworzenia dłuższych samodzielnych wypowiedzi pisanych i mówionych, dotyczących odczytywania tekstów kultury.

## **II. Kryteria oceniania prac pisemnych w formie wypracowania:**

1. Prace ocenia się w oparciu o kryteria zawarte w aktualnym Informatorze o egzaminie maturalnym z języka polskiego, opublikowanym przez Centralną Komisję Egzaminacyjną.
2. Prace nieczytelne lub trudne do odczytania zostaną ocenione oceną niedostateczną, jeśli uczeń nie posiada aktualnej opinii o dostosowaniu wymagań do stwierdzonych dysfunkcji.
3. Praca musi mieć objętość minimum 400 słów na poziomie podstawowym i 500 słów na poziomie rozszerzonym. Prace krótsze nie będą oceniane za styl, język i zapis.
4. Prace niesamodzielne (przepisane w całości lub częściowo z opracowań lub internetu) oraz napisane nie na temat ocenione zostają oceną niedostateczną, nawet gdy ich styl, język i zapis są poprawne.

**III. Ujednolicony sposób oceniania wszystkich form prac pisemnych uczniów (prac klasowych, sprawdzianów, testów):**

celujący	100%
bardzo dobry +	95-99%
bardzo dobry	90-94%
bardzo dobry –	85-89%
dobry+	80-84%
dobry	75-79%
dobry -	70-74%
dostateczny +	65-69%
dostateczny	60-64%
dostateczny –	55-59%
dopuszczający +	50-54%
dopuszczający	40-49%
dopuszczający -	38-39%”

**IV. Szczegółowe kryteria oceniania dłuższej wypowiedzi ustnej (omówienie):**

ocena	poziom		
	merytoryczny	strukturalny	językowy
celujący	jak na ocenę bdb oraz: - dążenie do erudycyjności wypowiedzi - wyjście poza treści programowe - cytowanie, przytaczanie, powoływanie się na sądy i opinie autorytetów	jak na ocenę bdb oraz: - oryginalna forma, funkcjonalna wobec tematu (np. z elementami happeningu)	jak na ocenę bdb

bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zagadnienie omówione w sposób pełny, pogłębiony</li> <li>- uczeń zna, dobrze rozumie i obszernie przedstawia materiał (fakty, pojęcia, utwory, zagadnienia...) w ścisłym związku z tematem</li> <li>- wykorzystanie kontekstów</li> <li>- samodzielne kojarzenie faktów i informacji, wyciąganie wniosków</li> <li>- ocenianie, wartościowanie</li> <li>- poprawnie budowane argumenty, odnoszone do omawianych tekstów kultury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przemyślana kompozycja wypowiedzi</li> <li>- wyraźnie zaznaczony punkt wyjścia i rozwijanie myśli w logiczny, konsekwentny sposób</li> <li>- przejrzystość i czytelność wywodu</li> <li>- zamknięcie wypowiedzi wnioskami</li> <li>- próby nadania wypowiedzi oryginalnej formy, funkcjonalnej wobec tematu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń przestrzega zasad poprawności języka mówionego w zakresie wymowy, fleksji, leksyki, frazeologii i składni</li> <li>- przestrzega zasad etykiety językowej</li> <li>- posługuje się bogatym słownictwem, stosowanie terminologii właściwej dla omawianego zagadnienia</li> </ul>
dobry	<ul style="list-style-type: none"> <li>- temat omówiony w sposób wyczerpujący, wykorzystane ważne wiadomości</li> <li>- przedstawianie tekstów w sposób problemowy</li> <li>- materiał rzeczowy dobrane trafnie, interpretowany i komentowany prawidłowo</li> <li>- uzasadnianie sądów i stwierdzeń na podstawie utworów literackich i innych tekstów kultury</li> <li>- prezentowane zagadnienia (fakty, teksty, postacie itp.) mają ścisły związek z tematem</li> <li>- w wypowiedzi pojawiają się poprawnie zbudowane argumenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedź zorganizowana, z wyraźnie zaznaczonym wstępem (punktem wyjścia, tezą itp.) i uporządkowanym rozwinięciem</li> <li>- widoczne dążenie do porządkowania i scalania informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedź w miarę płynna i komunikatywna</li> <li>- styl poprawny, zgodny z sytuacją komunikacyjną</li> <li>- język na ogół zgodny z normą polszczyzny mówionej (przeważnie poprawny w zakresie wymowy, fleksji, leksyki, frazeologii)</li> <li>- zróżnicowane słownictwo, stosowanie terminologii związanej z zagadnieniem</li> <li>- uczeń stara się przestrzegać etykiety językowej i stosuje środki językowe typowe dla określonej formy wypowiedzi ustnej (np. przemawianie, przekonywanie, zwracanie się do rozmówcy)</li> <li>- stosowanie środków językowych podkreślających własne sądy i opinie</li> <li>- sygnalizowanie przytaczania zdań (opinii, sądów) cudzych</li> </ul>

<b>dostateczny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń w większości zna, rozumie i przedstawia informacje związane z tematem</li> <li>- prawidłowo lokalizuje utwory i postacie</li> <li>- wyjaśnia terminy i pojęcia w sposób odtwórczy, lecz własnymi słowami</li> <li>- podejmuje próbę interpretowania omawianych tekstów kultury</li> <li>- stara się uzasadniać własne sądy i opinie</li> <li>- stwierdzenia odnosi do konkretnych utworów</li> <li>- popełnia drobne błędy, odchodzi od tematu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedź krótka, ale zawierająca kluczowe dla zagadnienia informacje</li> <li>- wypowiedź na ogół uporządkowana</li> <li>- uczeń stara się zachować logiczną kolejność przedstawiania wiadomości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- styl na ogół poprawny, adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, dopuszczalne błędy</li> <li>- niezbyt bogate, ale wystarczające słownictwo</li> <li>- dopuszczalne błędy językowe: składniowe, frazeologiczne</li> <li>- posługiwanie się terminologią niezbędną do omówienia tematu</li> </ul>
<b>dopuszczający</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń przedstawia podstawowe informacje (zagadnienia, utwory, postacie, terminy)</li> <li>- wyjaśnia pojęcia w sposób odtwórczy i niepełny</li> <li>- potrafi przedstawić temat przynajmniej w 40%</li> <li>- dopuszczalne błędy rzeczowe i odchylenie od tematu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedź krótka, fragmentaryczna</li> <li>- uczeń przedstawia fakty, postacie, teksty itp. W dowolnej, często przypadkowej kolejności, jednak w sposób niezakłócający zrozumiałość wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń stara się mówić polszczyzną oficjalną</li> <li>- stara się zachować styl adekwatny do sytuacji komunikacyjnej</li> <li>- dopuszczalne błędy językowe w stopniu niezakłócającym komunikatywności wypowiedzi</li> <li>- słownictwo ubogie</li> </ul>

## V. Zasady obowiązujące na lekcjach języka polskiego:

1. Uczeń ma obowiązek przygotowywania się do każdej lekcji i uzupełniania braku wiadomości, spowodowanego nieobecnością w szkole.
2. Uczeń ma obowiązek posiadać podręcznik i zeszyt przedmiotowy i przynosić je na lekcje, gdyż ich brak uniemożliwia prowadzenie zajęć. Podczas omawiania lektury, zamiast podręcznika przynosi się ją.
3. Trzy razy w półroczu uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny. Nie dotyczy to zapowiedzianych wcześniej prac klasowych, sprawdzianów odnotowanych w dzienniku oraz znajomości zadanych lektur. Zgłoszenia nieprzygotowania należy dokonać przed rozpoczęciem lekcji (podczas wchodzenia do klasy).
4. Aktywny udział w lekcji premiowany jest „+” (plusem) – zgromadzone pięć plusów sumuje się w ocenę bardzo dobrą. Za brak pracy na lekcji, nieprowadzenie notatek, brak aktywności prowadzonych na lekcjach formach zajęć, nieznaną treść lektury lub materiału już zrealizowanego uczeń otrzymuje „-” (minus) – zgromadzone pięć minusów skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej.
5. Ocena na koniec półrocza i koniec roku szkolnego nie jest średnią ocen częściowych. Waga ocen jest różna. W czasie półrocza uczeń otrzymuje oceny za:
  - a. odpowiedzi ustne (z wagą 2),
  - b. kartkówki z zakresu trzech ostatnich tematów lekcyjnych (z wagą 2),
  - c. sprawdziany ze znajomości lektury/tzw. treściówki (z wagą 2),

- d. prace klasowe w postaci wypracowania (z wagą 3),
  - e. testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (z wagą 3),
  - f. sprawdziany z większej partii materiału – np. po omówieniu danej epoki (z wagą 3),
  - g. zadania domowe w różnej formie (z wagą 1),
  - h. aktywność (z wagą 1),
  - i. recytację (z wagą 1),
  - j. zeszyt (staranność oraz kompletność notatek (z wagą 1).
6. Prace klasowe i sprawdziany z większej partii materiału zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem i odnotowane w dzienniku. Rozpoczęcie pracy nad nową lekturą zapowiadane jest także z odpowiednim wyprzedzeniem. Czas na napisanie pracy domowej w formie wypracowania wynosi tydzień.
  7. Klasówki i sprawdziany są obowiązkowe. Jeśli z przyczyn losowych uczeń nie mógł ich napisać, musi zrobić to w terminie najwyżej dwóch tygodni od powrotu do szkoły, w czasie wolnym od zajęć. Termin należy ustalić z nauczycielem.
  8. Poprawa sprawdzianów jest dobrowolna. Oceny można poprawić w terminie najwyżej dwóch tygodni po oddaniu sprawdzianu przez nauczyciela, w czasie wolnym od zajęć. Termin zostanie ustalony z nauczycielem, równocześnie dla wszystkich osób poprawiających ocenę.
  9. Nie przewiduje się możliwości poprawy odpowiedzi ustnej, wypracowania klasowego, kartkówki i czytania ze zrozumieniem.
  10. Nieprzeczytanie lektury w wyznaczonym terminie traktowane jest jak nieprzygotowanie do lekcji bez możliwości zgłoszenia nieprzygotowania i skutkuje oceną niedostateczną.
  11. Uczniowie oszukujący, podpowiadający, ściągający w czasie sprawdzianów i odpowiedzi karani są oceną niedostateczną bez możliwości jej poprawy.
  12. W przypadku usprawiedliwionej dłuższej nieobecności uczeń ma obowiązek uzyskać ocenę z omawianego materiału. Termin (w czasie nie dłuższym niż trzy tygodnie od powrotu do szkoły) i formę zaliczenia należy ustalić indywidualnie z nauczycielem.
  13. Nie przewiduje się pod koniec półrocza lub roku szkolnego sprawdzianu zaliczeniowego.
  14. Jeśli na koniec I półrocza uczeń otrzymał ocenę niedostateczną, powinien ją poprawić w ustalonym z nauczycielem terminie na początku II półrocza. Sposób poprawy oraz zakres materiału określa nauczyciel. Uczeń, który nie poprawił śródrocznej oceny niedostatecznej, nie otrzymuje pozytywnej oceny rocznej.

## **VI. Tryb i warunki podwyższenia oceny rocznej:**

Zgodnie z zapisem art. 44b ust. 6 pkt 6 ustawy z dnia 7 lutego 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U z 2020 r. poz. 1327 oraz z 2021 r. poz. 4 i 1237 z późn. zm.) i §22 ust. 9 Statutu Szkoły:

1. Pełnoletni uczeń (lub rodzice/opiekunowie ucznia) w terminie dwóch dni od daty przedstawienia proponowanej rocznej oceny z języka polskiego ma prawo złożyć do nauczyciela umotywowany wniosek o podwyższenie tej oceny.
2. We wniosku musi być określona ocena, o jaką ubiega się uczeń oraz uzasadnienie prośby.
3. Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko o jeden stopień i tylko w przypadku, gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen cząstkowych jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub jest od niej wyższa.
4. O uzyskanie wyższej niż przewidywana oceny rocznej może ubiegać się uczeń, spełniający wszystkie poniższe warunki:

- a. jego frekwencja na zajęciach z języka polskiego nie jest niższa niż 90% w ciągu całego roku szkolnego ( z wyjątkiem usprawiedliwionej nieobecności, trwającej co najmniej dwa tygodnie, wynikającej z długotrwałej choroby lub innej ważnej przyczyny – informacja musi być potwierdzona przez wychowawcę);
  - b. ma oceny ze wszystkich przewidzianych w przedmiotowym systemie oceniania form sprawdzianów, prac klasowych, kartkówek;
  - c. korzystał w czasie trwania roku szkolnego z możliwości poprawienia oceny w terminie dwóch tygodni od jej wystawienia;
  - d. nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności na zajęciach z języka polskiego (zgodnie ze Statutem Szkoły usprawiedliwić nieobecność może rodzic/opiekun w terminie do 1 tygodnia);
  - e. posiada własny zeszyt, z kompletem wymaganych przez nauczyciela notatek i wykonanymi wszystkimi zadaniami domowymi;
  - f. prezentuje pozytywną postawę ucznia i stosunek do obowiązków szkolnych.
5. W przypadku niespełnienia któregokolwiek z warunków wymienionych w punkcie 4 wniosek zostaje odrzucony, a wychowawca lub nauczyciel polonista podaje przyczynę jego odrzucenia.
  6. Decyzja o pozytywnym lub negatywnym rozpatrzeniu wniosku zostaje wydana w ciągu dwóch dni od jego złożenia.
  7. Po otrzymaniu informacji o pozytywnym rozpatrzeniu wniosku, najpóźniej po trzech dniach uczeń przystępuje do przygotowanego przez nauczyciela sprawdzianu.
  8. Sprawdzian:
    - a. przeprowadzony jest w formie pisemnej;
    - b. obejmuje zakres materiału z całego roku szkolnego;
    - c. stopień trudności zadań odpowiada wymaganiom edukacyjnym na ocenę, o którą ubiega się uczeń;
    - d. poprawa oceny rocznej lub końcowej następuje w przypadku zaliczenia sprawdzianu na ocenę, o którą ubiega się uczeń.
  9. Ostateczna ocena roczna lub końcowa nie może być niższa od oceny proponowanej.
  10. Sprawdzian, oceniony zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania, zostaje dołączony do dokumentacji nauczyciela.
  11. Jeżeli uczeń nie przystąpi do sprawdzianu w wyznaczonym terminie, traci prawo do ubiegania się o podwyższenie oceny.